

Évaluation

Fin de cycle 1

Fichier de l'élève

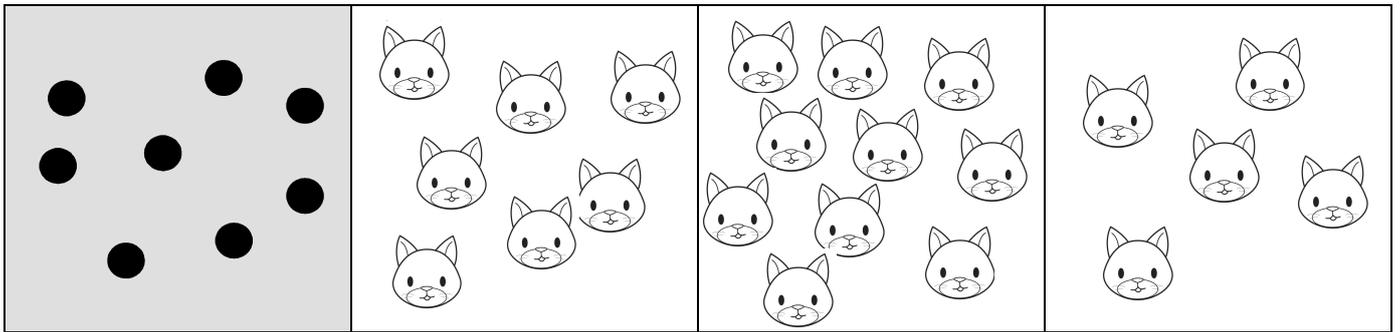
***Construire les premiers outils
pour Structurer sa Pensée***

Explorer le monde

Nom :

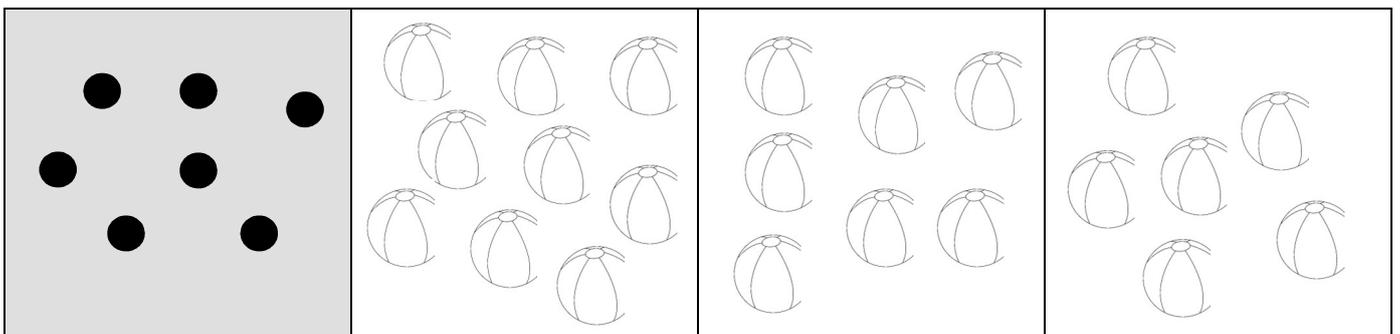
Prénom :

A. Evaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. Mobiliser des symboles analogiques, verbaux pour communiquer des informations orales sur une quantité. Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.



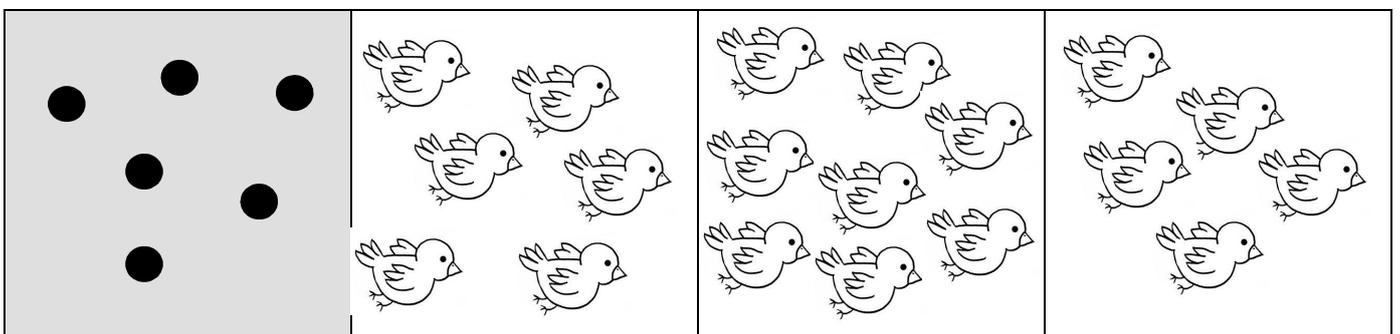
item 1M

1	9	0
---	---	---



item 2M

1	9	0
---	---	---



item 3M

1	9	0
---	---	---

B. Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.

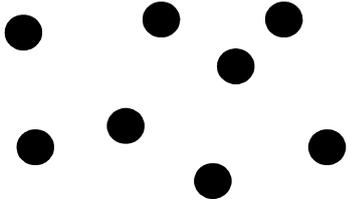
Activité 1 :

--

item 4M

1	9	0
---	---	---

Activité 2 :

	
--	--

item 5M

1	9	0
---	---	---

C. Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente

item 6M

1	9	0
---	---	---

D. Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulation effective puis mentale. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix

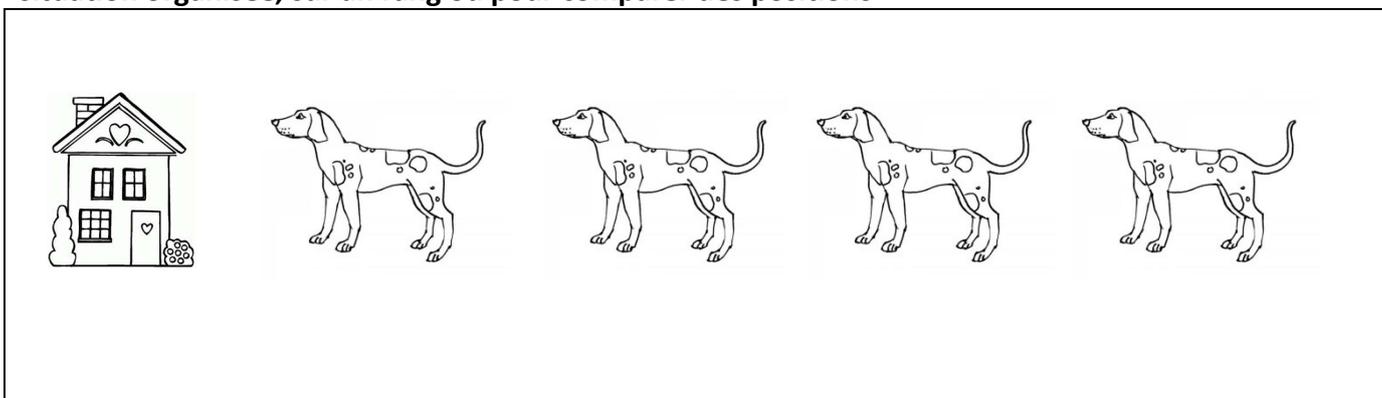
item 7M

1	9	0
---	---	---

item 8M

1	9	0
---	---	---

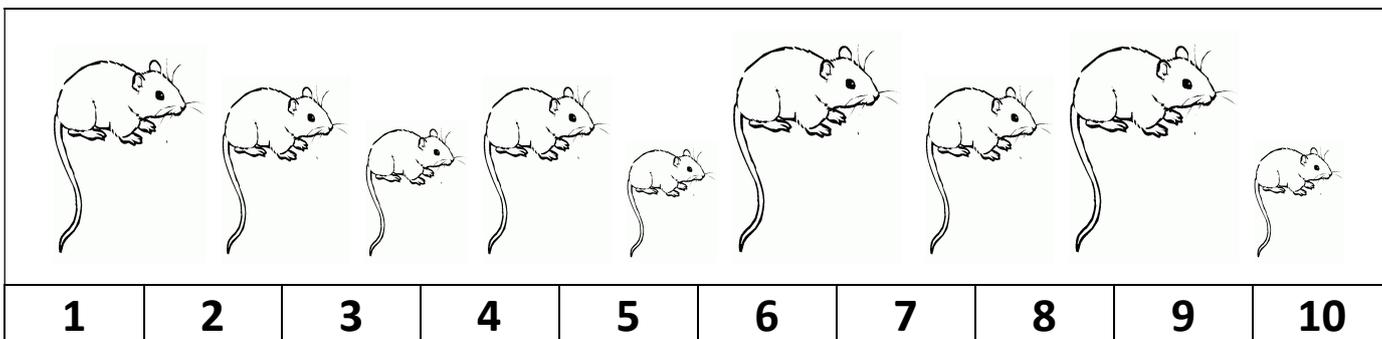
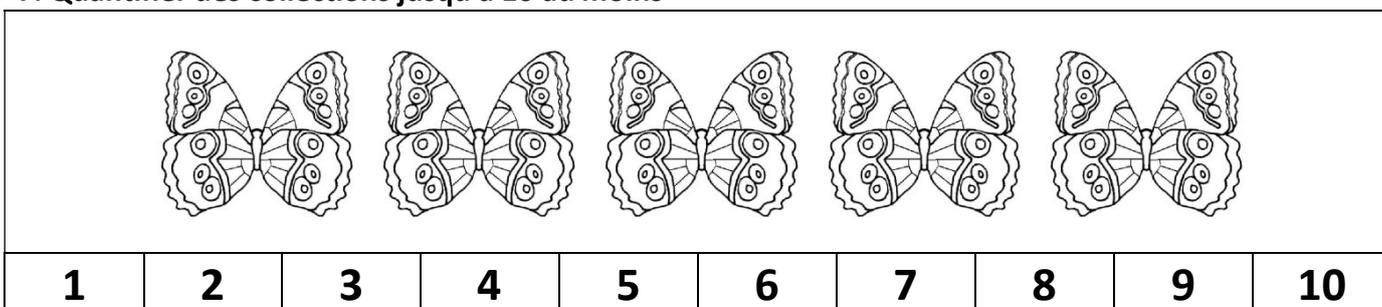
E. Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions

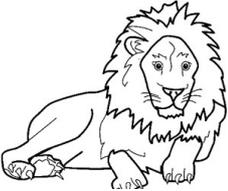
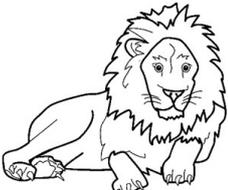
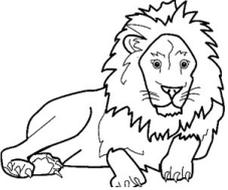


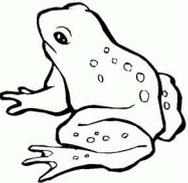
item 9M

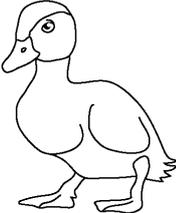
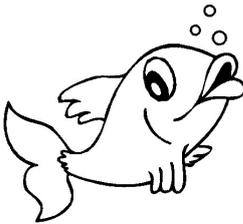
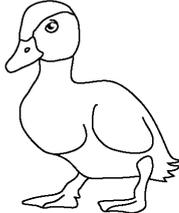
1	9	0
---	---	---

F. Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins



									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

item 10M

1	9	0
---	---	---

G. Dire la suite des nombres jusqu'à 30

--

item 11M

1	2	4	9	0
---	---	---	---	---

H. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10

10

4

9

5

2

7

1

8

6

3

item 12M

1	9	0
---	---	---

I. Classifier des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes et reconnaître quelques solides.

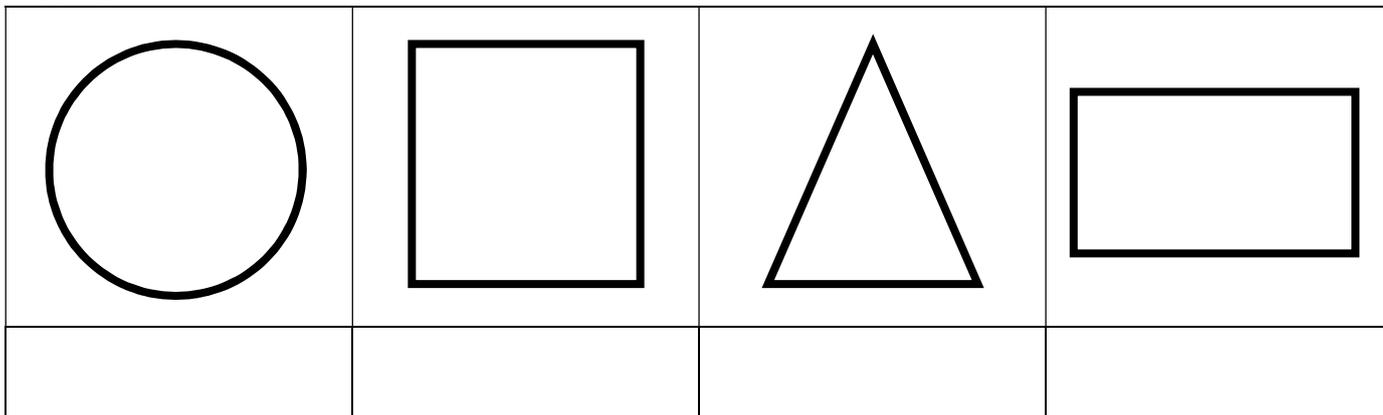
Activité 1



item 13M

1	9	0
---	---	---

Activité 2 :



item 14M

1	2	9	0
---	---	---	---

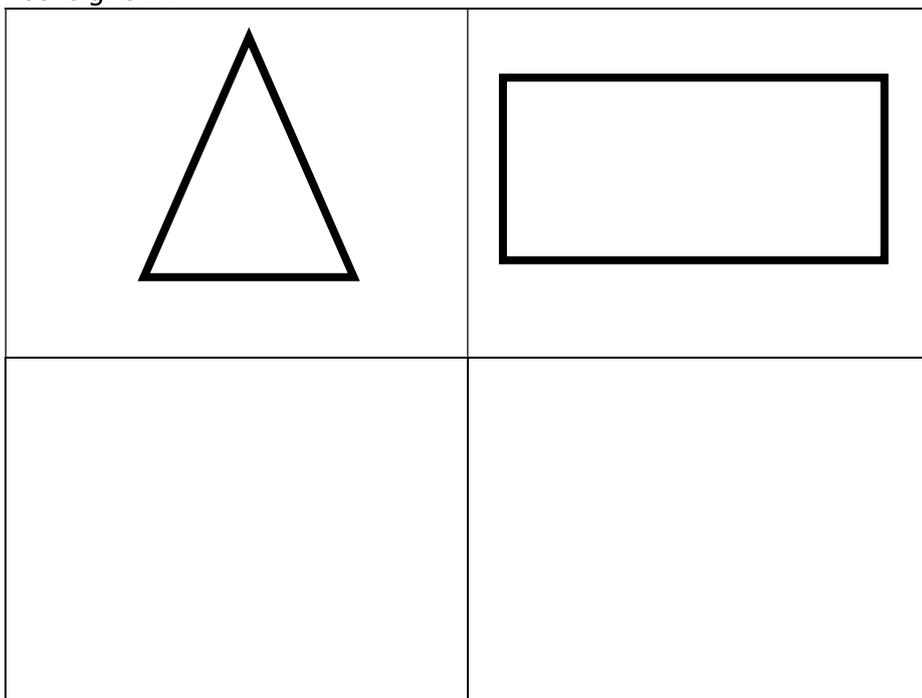
Activité 3 :

item 15M

1	9	0
---	---	---

J. Reproduire, dessiner des formes planes à partir d'un modèle

Consigne 1 :



item 16M

1	9	0
---	---	---

Consigne 2 :

--	--

item 17M

1	9	0
---	---	---

K. Classer ou ranger un objet selon un critère de longueur, de masse ou de contenance

item 18M

1	9		0
---	---	--	---

L. Reproduire un assemblage à partir d'un modèle

item 19M

1	9	0
---	---	---

M. Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application

○							
	○	○					
○							
○							

item 20M

1	9	0
---	---	---

N. Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois, la saison

item 21M

1	9	0
---	---	---

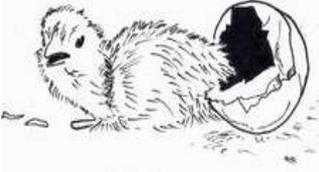
O. Ordonner une suite de photographies ou d'images pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu

--	--	--	--	--	--

item 22M

1	9	0
---	---	---

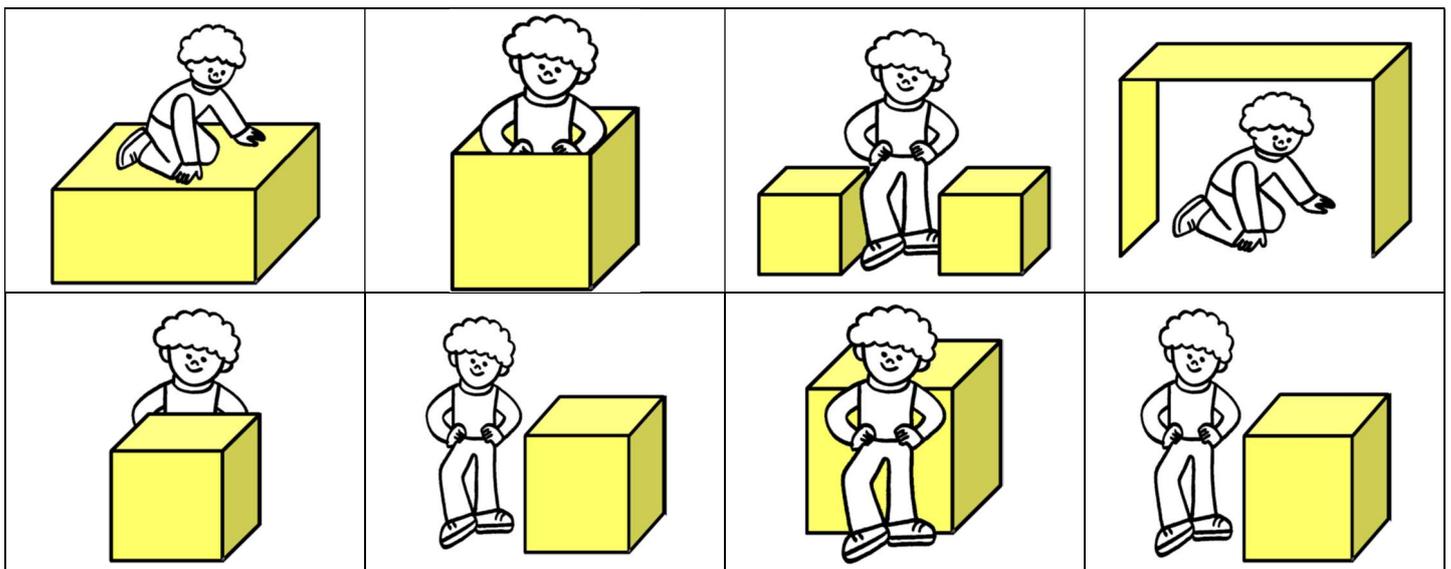
P. Utiliser des marqueurs temporels adaptés dans des récits, descriptions ou explications

		
--	--	--

item 23M

1	9	0
---	---	---

Q. Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. Se situer par rapport à d'autres et à des objets repères. Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés.



item 24M

1	9	0
---	---	---

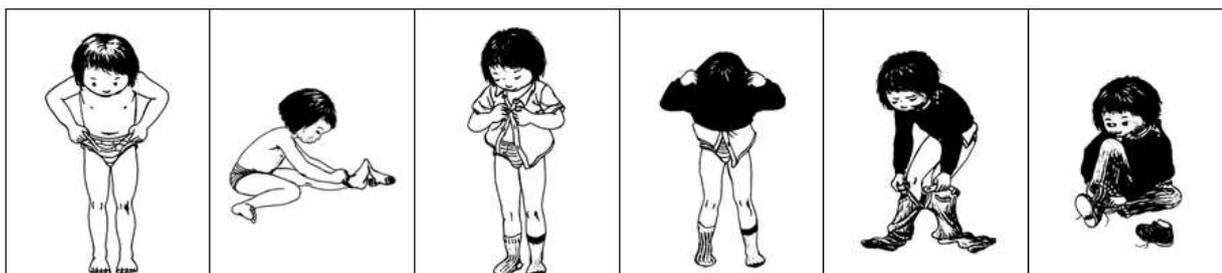
R. Elaborer les premiers essais de représentation plane. Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou autre support écrit

item 25M

1	9	0
---	---	---

ANNEXES :

O. Ordonner une suite de photographies ou d'images pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu



P. Utiliser des marqueurs temporels adaptés dans des récits, descriptions ou explications

